

# Fakulta umění a architektury

## Technická univerzita v Liberci

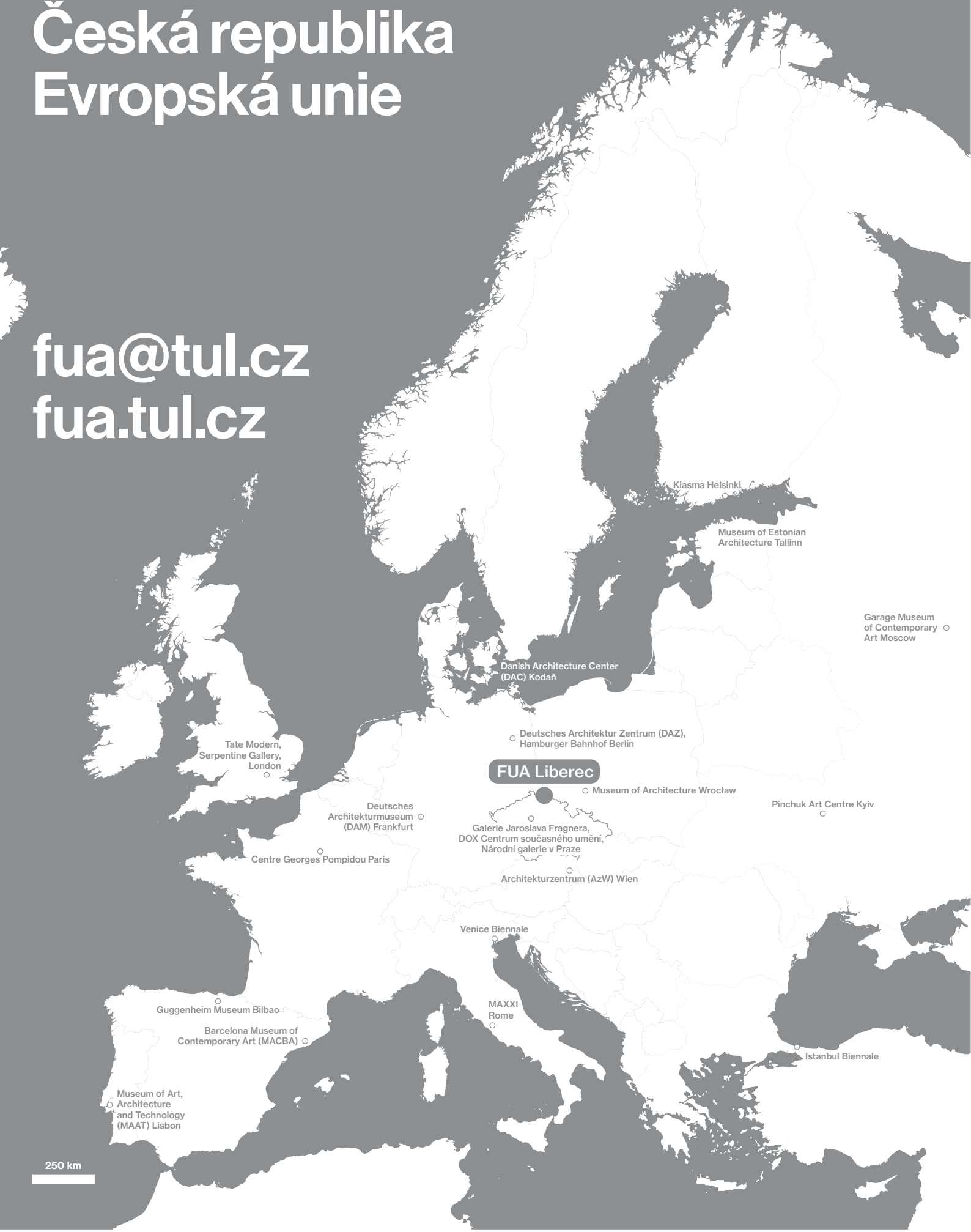
### Studentská 1402/2

### 461 17 Liberec 1

### Česká republika

### Evropská unie

fua@tul.cz  
fua.tul.cz



### Čím je naše škola výjimečná?

**Inspirativní osobnosti**  
Historie i současnost Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci je spjata s významnými tvůrčími osobnostmi, mezinárodně respektovanými praktikujícími architektky a umělci. Zakladatel školy profesor **Jiří Suchomel**, se podílel například na realizaci obytného domu pro Internationale Bauausstellung v Berlíně nebo Českého domu ve švédském Malmö a je držitelem Pocty České komory architektů za celoživotní dílo. Stavby architektů a pedagogů **Petra Stolin**a a **Aleny Mičkové**, Zen Houses a Mateřská škola Nová Ruda, byly oceněny nezávislou mezinárodní porotou v letech 2016 a 2019 Českou cenou za architekturu, jako nejlepší stavby v České republice. Podobně získal architekt **Jiří Buček** s ateliérem SIAL Grand Prix architektů 2014 za přestavbu Městských lázní v Liberci na Oblastní galerii. Další vedoucí ateliéru architektury, **Saman Saffarian**, navazuje na své pětileté zkušenosti práce u Zaha Hadid Architects v Londýně, architekt **Radek Kolařík** zase čerpá cenné zkušenosti z práce u Jeana Nouvela v Paříži.  
Katedru umění vede umělec a kurátor **Jan Stolin**, spoluautor oceňovaného Památníku bojovníků a obětím za svobodu vlasti v Liberci. V roce 2000 se stal finalistou Ceny Jindřicha Chalupského, která se každoročně uděluje nejlepším mladým

umělcům do věku 35 let. Jeho spolupracovníkem je **Richard Loskot**, finalista Ceny J. Chalupského z let 2012, 2014 a 2017, vystavující v Německu, Spojeném království nebo v Itálii.  
Na škole v každém semestru působí také krátkodobě hostující vedoucí ateliérů, kteří doplňují pestrost celkové nabídky tvůrčích přístupů.

**Velký otevřený ateliér**  
Ateliérová výuka probíhá v unikátním velkoprostorovém ateliéru, který vytváří sdílené tvůrčí prostředí pro všechny studenty. Prostor, který je přístupný v režimu 24/7, postavený na modelu Michiganské univerzity v americkém Ann Arbor, je svým způsobem v Evropě unikátní. Ateliér poskytuje dostatek místa jak pro samostatnou tvůrčí činnost, pro konzultace, tak i pro další akce, jako jsou semestrální výstavy nebo studentské soutěže.

**Technické vybavení a specializované laboratoře**  
Studentům jsou k dispozici: Modelářská dílna, zařízení na 3D tisk, laserová řezačka, řezačka na polystyren, laboratoř virtuální reality, CAD – laboratoř, ateliér výtvarného umění, světelná a zvuková laboratoř, počítačová učebna, centrum tisku, rozsáhlá knihovna zaměřená na umění a architekturu, školní galerie, posluchárny, workshopové učebny.

# Fakulta umění a architektury

## Technická univerzita v Liberci

### Česká republika

### Evropská unie

## prostor pro kreativitu

### Liberec, zelené a aktivní město!

Liberec je ideální směsicí krajiny, historie, kultury a moderní architektury. Díky své poloze, s městy jako Praha, Berlín, Dráždany nebo Vratislav, jen co by kamenem dohodil, je Liberec ideální křižovatkou pro spolupráci. Město obklopené horami je skvělé pro lyžování, jogging, turistiku a jízdu na horských kolech. A pro dny, kdy se nám do přírody příliš nechce, nabízí univerzita a město mnoho dalších možností – lezeckou stěnu, krytý bazén, posilovnu, sál na aerobik, hřiště na fotbal, basketbal a volejbal, nebo tenisové kurty. Je zde také mnoho možností pro ty, kteří upřednostňují kulturu před sportem, protože místní umělecká, kulturní a kavérenská scéna jsou pojmem samy pro sebe.

### Stavte s námi obyvatelnější města!

Absolventi FUA se uplatní jako samostatně a kriticky přemýšlející tvůrci, architekti, urbanisté, výtvarní umělci a designéři prostředí. Naleznete mezi nimi však i vizualizátory, publicisty, módní návrháře, grafické designéry, kurátory, designéry šperku, art direktory, ilustrátory, učitele nebo výzkumné pracovníky. Se vzděláním od nás se prostě neztratíte.

### Jaká témata jsou pro nás důležitá?

**Katedry architektury a urbanismu**  
Udržitelná architektura  
Obyvatelná a sociálně spravedlivá města  
Využití dat a nových technologií pro efektivnější navrhování  
Mezinárodní prositování s odborníky při hledání těch nejlepších lokálních řešení

**Katedra umění**  
Umění ve veřejném prostoru  
Multimédia a světelný design  
Virtuální a smíšená realita  
Prolínání digitální a fyzické zkušenosti současného světa

**Zkušenosti a uplatnění**  
Architektonická praxe, práce v týmu urbanistického plánování - městský architekt, rekonstrukce a revitalizace, 3D modelování prostoru, umělec reagující na aktuální témata společnosti, kurátorská činnost, práce ve státní či městské samosprávě, výzkumná činnost, práce v oblasti vzdělávání a propagace, konzultantská práce



Televizní věž a hotel na Ještědu, oceněná Cenou Augusta Perreta Mezinárodní unie architektů (UIA) © Vladislav Válek



Velkoprostorový ateliér Fakulty umění a architektury TUL © FUA



Studentský workshop ve velkém ateliéru Fakulty umění a architektury © FUA



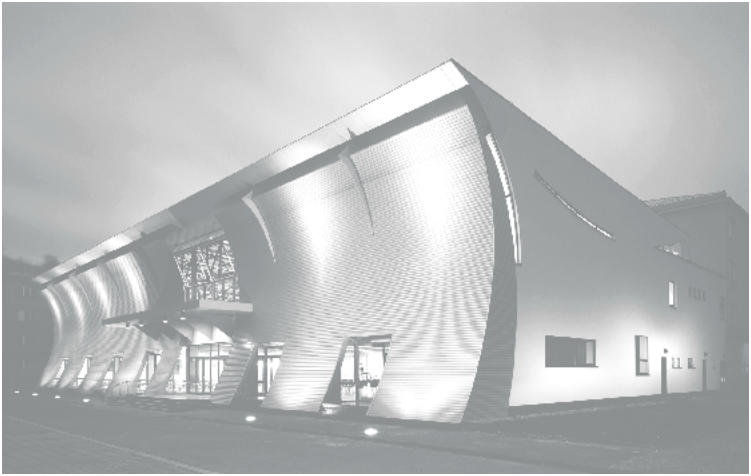
Oblastní galerie Liberec - Lázně © OGL



Neorenesanční liberecká radnice na Náměstí Dr. Edvarda Beneše © Jiří Stránský



Ústav pro nanomateriály, pokročilé technologie a inovace, Technická Univerzita v Liberci © Aleš Jungmann



Velkoprostorový ateliér Fakulty umění a architektury TUL (exteriér) © TUL



# Fakulta umění a architektury Technická univerzita v Liberci

## Architektura a urbanismus

Studenti architektury a urbanismu se v individuálních konzultacích setkají s významnými tvůrčími osobnostmi v oboru a tím získají cenné zkušenosti a odlišné úhly pohledu na současnou architekturu i možná urbanistická řešení. Ateliérová zadání jsou směřována jak lokálně do České republiky (např. Praha, Liberecko), tak globálně (např. Nizozemsko, Spojené státy, Island). Studenti postupně prochází celým procesem navrhování: od odborné rešerše, analýzy prostředí, konzultace návrhů v procesu jejich vývoje až po závěrečnou prezentaci na konci každého semestru. Fakulta úzce spolupracuje s odborníky z praxe, kteří na fakultě přednáší a vedou studenty.

### Vedoucí ateliérů

Jiří Buček, Jan Hendrych, Radek Kolářik, Petr Rezek, Saman Saffarian, Petr Stolín, Jiří Suchomel



Jiří Suchomel, Vladimír Balda, Marie Procházková, Informační centrum TUL, 2014 © TUL



Jiří Buček / SIAL, Rekonstrukce Oblastní galerie v Liberci - Lázně, Grand Prix architektů - Národní cena za architekturu, 2014 © archiv autorů



Veronika Martýkán (absolventka 2006, zaměstnána v Wilkinson Eyre Architects), Battersea Power Station, Londýn, Spojené království © Wilkinson Eyre Architects



Eva Le Peutrec (absolventka 2005), Hangzhou Agricultural Trading Center Unitown Design INC, Čína © Hangzhou Agricultural Trading Center Unitown Design INC



Adam Gebrian v Centru architektury a městského plánování v Praze © CAMP



Mjolk architekti, Dům za zdí, 2018 © BoysPlayNice

## Výtvarné umění - Tvorba ve veřejném prostoru

Základem studia je průzkum, analýza a utváření vztahů mezi designem, uměním a veřejně sdílenými prostory. Program podporuje tvůrčí a inovativní myšlení v oblasti utváření, recepce a kritiky umělecké tvorby ve veřejném prostoru a preferuje multidisciplinární přístup k tvůrčí praxi s aktivním využitím veškerých dostupných médií. Ty mohou zahrnovat tvorbu 2D i 3D fyzických i digitálních objektů, instalací, prostředí, ale také návrhy intervencí do urbánních, krajinných a smíšených veřejných prostor a míst a rozmanité způsoby individuální a komunitní participace občanské veřejnosti na jejich vzniku. Studijní obor navazuje na současné tendence dočasných i trvalých zásahů do veřejného prostoru a připravuje odborníky, kteří budou aktivně kvalitu veřejného prostoru ovlivňovat.

### Vedoucí ateliérů

Richard Loskot, Jan Stolín



Saman Saffarian, FLECTOFOLD Demonstrator, 2017 © ITKE University of Stuttgart



fua.tul.cz



Richard Loskot, Barva je vlastnost světla, instalace, 2017 © archiv autora



Petr Stolín, Alena Mičková, Mateřská škola v Nové Rudé – Vratislavice nad Nisou, Česká cena za architekturu 2019 © Alexandra Timpau



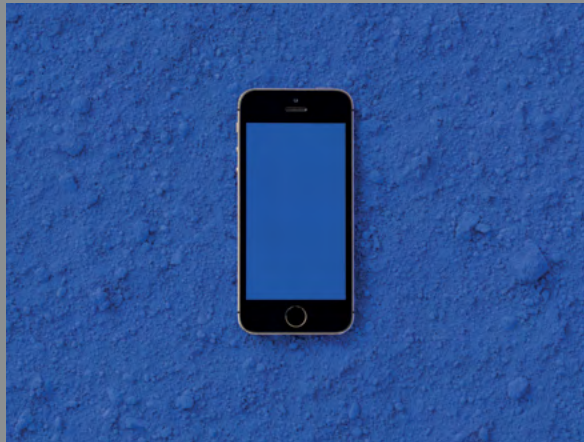
Jan Stolín, 104,5 m hliníkového potrubí, 2005 © archiv autora



Petr Štefek (absolvent 2005, pracoval pro Normana Fostera), Regal House, Covent Garden, Londýn, Spojené království © archiv autora



Jan Magasanik (absolvent 2003, pracuje v Bjarke Ingels Group), EXPO 2010, Dánsko © Iwan Baan



Jana Bernartová, Remediation, 2017 © archiv autorky



Bára Šafářová (absolventka 2009), zaměstnána na Texas University, USA © archiv autorky

## Spolupráce

### Lokální

S výhodou využíváme tvůrčích přesahů mezi архитектурou, urbanismem a výtvarným uměním v rámci studijních programů. Rozvíjíme interdisciplinární projekty v rámci Technické univerzity například s Fakultou mechatroniky, Fakultou textilní, s výzkumným pracovištěm CxI (3D tisk ve stavebnictví a architektuře), nebo s dalšími pracovišti jako MatFyz UK v Praze (Topologie a poetika prostoru).

### Evropská

Podporujeme výměnu studentů i pedagogů ze všech evropských zemí, z architektonických i uměleckých škol.

Rozšiřujeme nabídku předmětů vyučovaných v anglickém jazyce. Pro nový doktorský studijní program v oboru Architektura a urbanismus jsme se inspirovali na ETH v Curychu, Bartlett v Londýně, na TU Delft, v portugalském Portu a v Helsinkách.

### Globální

V rámci ateliérů a workshopů zveme pravidelně odborníky z celého světa (Mark Johnson - Spojené státy, Taku Sakaushi - Japonsko). Nabízíme pravidelně přednášky zahraničních lektorů (Martyn Dade-Robertson - Spojené království, Kengo Kuma - Japonsko, Peter Bach - Maďarsko). Navazujeme bilaterální smlouvy podporující studentské mobility, praktické a studijní stáže v Evropě i po světě (Malajsie, Taiwan).

## Mezinárodní aktivity

Mezinárodní spolupráce (studijní a praktické stáže, hostující pedagogové, workshopy), exkurze (Benátské bienále, Bauhaus, architektura a galerie v Berlíně, galerie ve Vídni)

## Významní absolventi

Jana Bernartová - výtvarná umělkyně, kurátorka; Adam Gebrian - architekt, propagátor; Jan Magasanik - architekt; Mjolk architekti - architektonické studio; Petr Štefek - architekt; STROY studio - vizuální studio

## Studijní programy

**Bakalářské studium** – Architektura a urbanismus, Výtvarné umění - Tvorba ve veřejném prostoru  
**Magisterské studium** – Architektura a urbanismus, Výtvarné umění - Tvorba ve veřejném prostoru  
**Doktorské studium** – Architektura a urbanismus, Výtvarné umění

Fakulta umění a architektury, Technická univerzita v Liberci, Studentská 1402/2, 461 17 Liberec 1

**Další informace:** [www.tul.cz](http://www.tul.cz)  
**Kontakt:** [fua@tul.cz](mailto:fua@tul.cz)

# Malá. Otevřená. Dynamická.